



CARTAWAN

SUSTAINABLE DESIGN



**DOSSIER
DE PRESSE**
2 0 2 0

RESUME

UN CONCEPT SIMPLE ET AMBITIEUX

Créer et fabriquer du mobilier design et robuste
à partir de matériaux recyclés.

CHANGER LE VISAGE DU DESIGN

En apportant innovation et bon sens,
lors de la fabrication d'un mobilier vertueux,
durable et recyclable.



SOMMAIRE

3 LE PROFIL DU FONDATEUR

Son parcours, ses passions, ses ambitions.

4 L'HISTORIQUE DU PROJET

Son origine, les raisons de sa concrétisation.

Les événements qui ont marqués le projet.

Les grands changements que le projet va apporter.

6 LE CŒUR DE L'ACTIVITÉ

Les services et produits.

Les références clients.

Les prochains événements.

Quelques chiffres.



Portrait ©OlivierVindt

Yannick DELAVAU

1977 - Naissance à Poitiers (Vienne - 86)

1995 - Bac F12 « Arts Appliqués » (Bressuire - 79)

1997 - Diplômé « Designer d'Espaces »

à l'ENSAAMA, Olivier-de-Serres (Paris - 75015)

Directeur de Création pendant 21 dans le secteur de la publicité sur lieu de vente (PLV), il est aujourd'hui mi-architecte d'intérieur et mi-designer, c'est un passionné des espaces, des volumes en général.

Grand amateur de carton, il crée et fabrique du mobilier et des objets de décoration à partir de matériaux issus du recyclage depuis 2013.

« J'aime le rythme, celui de la musique bien sûr, mais aussi celui de la vie, celui que l'on suit avec le regard. J'aime par dessus tout le travail de l'architecte Santiago Calatrava qui transmet ce rythme dans toutes ses réalisations. C'est dynamique, graphique, tout en tension, léger, épuré et tellement chaleureux. J'aime cette approche de l'architecture. »

Son ambition est bien de proposer aussi bien aux professionnels qu'aux particuliers une nouvelle approche du mobilier : inattendu, design, robuste et par dessus tout... vertueux !

HISTORIQUE

ORIGINE

Je suis né un crayon à la main, j'ai toujours dessiné, fabriqué de nombreuses maquettes d'architectures... Lors de mes études, je me suis rapidement orienté vers les arts, le design, le packaging, puis la communication par l'objet, le volume et l'espace. Ce sont des univers dans lesquels je m'épanouis.

Plus tard j'ai appliqué et transmis cette passion dans un cadre professionnel. C'est là que j'ai découvert un matériaux pourtant commun, dont je suis tombé amoureux, le carton.

ÉVÉNEMENTS

2013 - « **POP'up** »

Marché des jeunes créateurs
(Halle Freyssinet / Actuelle STATION F)

2014 - « **Maison & Objet** »

Salon International et Professionnel
(Parc des Exposition - Villepinte)

2015 - « **Paris Design Week** »

Sélectionné pour exposer sur le salon
(Cité de la Mode et du Design)

2016 - « **L'Escabeau** »

Sélectionné pour exposer sur la version Parisienne de l'événement Tropezien imaginé par MARIE FRANCE (Rue de Louvois - Paris)

2017 - « **La Jeune Rue** »

Popup Store sur l'axe gastronomique, écolo et design (Rue du Verbois - Paris)

2018 - « **La Maison France 5** »

Diffusion d'un portrait de CARTAWAN suite à un reportage réalisé au Showroom (TV - France 5)

RAISONS

J'ai conçu pendant 20 ans du mobilier éphémère, jetable pour la petite et la grande distribution : des mois de travail pour vendre des produits présentés sur du mobilier promotionnel qui est jeté en moins de deux semaines.

J'éprouve aujourd'hui l'envie et le besoin de changer d'échelle, de toucher d'avantage ma clientèle, de réaliser des objets plus sensibles et qui sont choisis avec attention, pour leur qualités. Je crois au contact direct, au savoir-faire de mes fournisseurs Français, au vertus du circuit court.

Je souhaite faire comprendre qu'il est temps, et possible de vivre avec des biens esthétiques, neufs et pourtant réalisés à partir de matériaux issus du recyclage... et recyclable à 100%. Le carton est un matériaux populaire et pourtant méconnu. Il offre de grandes possibilités et opportunités, notamment grâce à certaines références ultra robustes, dont j'ai détourné l'utilisation d'origine pour créer mes objets.

J'aimerais aussi transmettre l'idée que tout ce qui est jetable, recyclable, ne doit pas forcément l'être rapidement. Mes créations le prouvent, les premières pièces que j'ai réalisé m'accompagnent depuis plus de 7 ans et sont toujours à mes côtés

Petit à petit nous prenons tous conscience qu'il faut changer nos habitudes pour le bien de la planète bleue et de tout ce qu'elle abrite. J'espère devenir une goutte de ce changement, avec toute ma passion.

L'ÉCOMOBILIER COMMERCIAL

PLV - ILV - ÉVÉNEMENTIEL :

Se démarquer et offrir une expérience inattendue aux clients

Mais aussi transmettre les valeurs d'un produit et l'identité d'une entreprise : le respect de l'environnement, l'utilisation de matériaux recyclés, et d'un matériel robuste et durable

- Un Service Création intégré pour répondre à vos besoins, aux attentes de vos clients.
- Matière première : un carton haute performance fabriqué en France.
- Un réseau d'ateliers-partenaires : fabriquez où vous livrez et réduisez votre impact carbone.
- Un Service Location et reprise de matériel pour vos salons.

100%

PERSONALISABLE

#différent
#identité
#marque

100%

RECYCLÉ

#penserglobal
#environnement
#durable

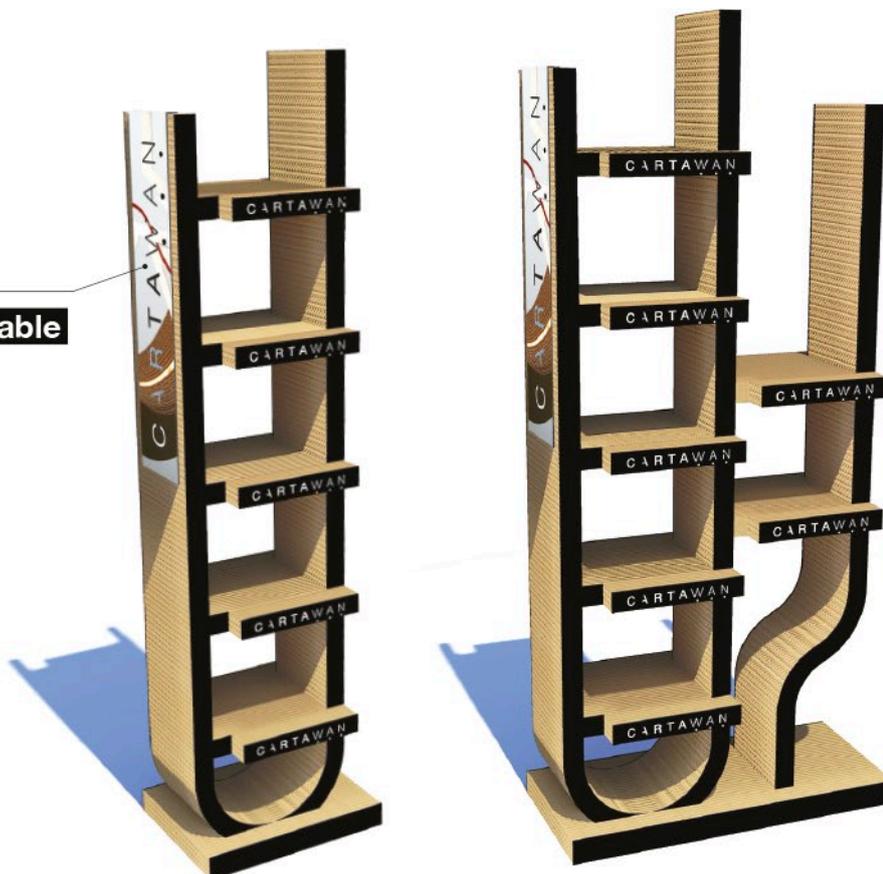
100%

FRANÇAIS

#agirlocal
#emploi
#société

Visuel
personnalisable

- Photo
- Illustration
- Textes...



Nom
du produit

...ou de la
gamme
présentée

L'ÉCOMOBILIER CHEZ SOI

MEUBLES, DÉCOR MURAL, LAMPES...

Un design vertueux qui assume son esthétique décalé

La recherche de la nouveauté est constante, l'envie grandissante de mobilier enveloppant, rassurant, agréable à voir et à toucher ne faiblit pas. Le papier alvéolé peut offrir tout cela.

- Une gamme de créations originales renouvelée tous les ans.
- Une matière recyclée et recyclable chaleureuse, vibrante, qui joue avec nos sens.
- La possibilité de faire-faire son meuble unique, sur-mesure, avec l'aide du designer.
- La tranquillité d'investir dans du mobilier robuste, pour un impact environnemental faible.

100%

DESIGN

#collection
#alademande
#surmesure

100%

ROBUSTE

#dureedevie
#investissement
#valeurs

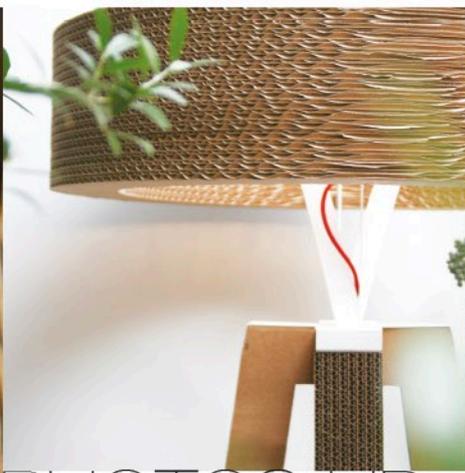
100%

RECYCLABLE

#triselectif
#valorisation
#vertueux



CREATIONS



PHOTOS HD
SUR DEMANDE



CREATIONS

